IDW

49

COVER A

SONIC™

THE HEDGEHOG

STANLEY · HERMS · BRECKEL

SEGA®

STORY & ART
EVAN STANLEY

COLORS
MATT HERMS &
HEATHER BRECKEL

LETTERS
SHAWN LEE

EDITORS
RILEY FARMER
DAVID MARIOTTE

Special thanks to Mai Kiyotaki, Michael Cisneros, Sandra Jo, Sonic Team, and everyone at Sega for their invaluable assistance.

SEGA
IDW
@IDWpublishing
IDWpublishing.com

For international rights, contact licensing@idwpublishing.com.

SONIC THE HEDGEHOG #49. APRIL 2022. © SEGA. All rights reserved. SEGA is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. SEGA and SONIC THE HEDGEHOG are either registered trademarks or trademarks of SEGA CORPORATION. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 2765 Truxtun Road, San Diego, CA 92106. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

Nachie Marsham, Publisher
Blake Kobashigawa, SVP Sales, Marketing & Strategy
Tara McCrillis, VP Publishing Operations
Anna Morrow, VP Marketing & Publicity
Alex Hargett, VP Sales
Lauren LePera, Managing Editor
Greg Gustin, Sr. Director, Content Strategy
Joe Hughes, Director, Talent Relations
Keith Davidsen, Director, Marketing & PR
Topher Alford, Sr. Digital Marketing Manager
Patrick O'Connell, Sr. Manager, Direct Market Sales
Shauna Monteforte, Sr. Director of Manufacturing Operations
Nathan Widick, Sr. Art Director, Head of Design
Neil Uyetake, Sr. Art Director, Design & Production
Shawn Lee, Art Director, Design & Production
Jack Rivera, Art Director, Marketing

Ted Adams and Robbie Robbins, IDW Founders

LA HISTORIA HASTA AHORA

SONIC THE HEDGEHOG
El Borrón Azul.
La cosa viva más rápida.

MILES "TAILS" PROWER
Compañero Experto en tecnología.
Genio de altos vuelos.

BELLE THE TINKERER
Marioneta Torpe.
Recién llegada entusiasta.

¿LISTA?

TODOS LOS CABLES ESTÁN DENTRO, MOTOBUG... QUIERO DECIR, LA SUBRUTINA DE 'MOTOBUD' DE NO AGRESIÓN ESTÁ AISLADA, Y LA EMISIÓN INALÁMBRICA ESTÁ PREPARADA.

PERO QUE SÍ...

¡¿EJEM?! ¿ESTOY ESPERANDO...

La casita de Amy Rose (Rhinoad)

¡UPS, LO SIENTO! ENVIANDO ¡AHORA!

BIP

SEÑAL ENVIADA

YANK

SWIP

WOW, ES GENIAL SER *SONIC THE HEDGEHOG*. ¡COMPLETAMENTE INCONSCIENTE DE CUALQUIER *PELIGRO* CERCANO!

ESPERO QUE NINGÚN *BADNIK* TRATE DE ACERCARSE A MÍ CON *SIGILO*.

La casita de Amy Rose (Rinoa83)

¡FUNCIONÓ! ¡SUS RESPUESTAS DE ATAQUE FUERON COMPLETAMENTE ANULADAS!

¿SOY REALMENTE *TAN* ABURRIDO? ESTOY PERDIENDO CONTRA UNA ROCA.

SI CONSEGUIMOS QUE ESTA REPROGRAMACIÓN SE MANTENGA, TODOS LOS ROBOTS DE EGGMAN PODRÍAN SALVARSE.

NO NOS ADELANTEMOS. EGGMAN SIEMPRE TIENE ALGO NUEVO BAJO LA MANGA.

Y CON LAS COSAS EXTRAÑAS QUE HAN ESTADO SUCEDIENDO ÚLTIMAMENTE, NO SÉ... NO *PARECE* SU ESTILO PERO...

SI EGGMAN COMIENZA ALGO, ¡NOS OCUPAREMOS!

LA ÚNIA COSA POR LA QUE ESTOY PREOCUPADO AHORA MISMO ES POR *EL ALMUERZO*.

¿QUÉ TAL SUENAN UNOS TACOS?

OKAY! ¿VIENES DENTRO, BELLE?

CREO QUE ME QUEDARÉ AQUÍ FUERA UN POCO MÁS.

ESPERA. ¿NO SON CHILI DOGS? ¿ESTÁS BIEN?

¡ME GUSTA COMER OTRAS COSAS! TOMARÉ UN CHILI DOG PARA EL *POSTRE*.

MÁS TARDE...

SSSCRRR

SCRRD

SSSSCRIP

¿MOTOBUD?

¿QUÉ PASA, PEQUEÑO?

SCRRR

¿QUIERES IR...

SCRAAA

...FUERA?

La casita de Amy Rose (Rinoa83)

OKAY. VAMOS A DARLE UN RESPIRO A LA PUERTA...

SWISH

HM. ESO NO ES BUENO.

VRRRM

SORNNNGH... ES MEDIANOCHE...

CRASH

SALIR...

TENGO QUE... SALIR.

La casita de Amy Rose (Rmoa83)

¡HEY, ESPERA!

¡TAILS!

MIRA SUS OJOS... ¡AMBOS ESTÁN BAJO UNA *SEÑAL DE CONTROL!* COMO LA QUE ESTUVIMOS *PROBANDO*, PERO MUCHO PEOR.

¡LUCHA CONTRA ELLA, BELLE! ¡SÉ QUE PUEDES!

LURCH

THOK

La casita de Amy Rose (Rimo483)

¿CREES QUE PUEDES PREPARAR ALGO PARA ARREGLAR ESTO?

L-LO INTENTARÉ. GÁNAME ALGO DE TIEMPO.

TENGO QUE... SALIR...

¡NADIE VA A IR A NINGUNA PARTE AÚN!

ESTO TENÍA ESCRITO "DOCTOR LOCO"...

¡DAME UNA PISTA! ¡PARPADEA UNA VEZ POR *EGGMAN*, DOS VECES POR *STARLINE*!

KRRIK

...NO TENGO ESE EN MI CÓDIGO DE PARPADEO. ¿TIENES ALGO MÁS FÁCIL?

KLIK-DING

OKAY, NO ESTÁ DE HUMOR PARA BROMEAR. *ANOTADO.*

¿CÓMO VA POR AHÍ DENTRO, TAILS?

CASI LISTO. ¡AGUANTA!

AL MENOS ELLA ES FÁCIL DE--¡GAH!

CHA-CHUNK

SCHK-CHK-CHK

SALIR...

WHAM
ESTO VA A DOLER. ¡LO SIENTO MUCHO POR ADELANTADO!
SSSSS

¿BELLE?

...S-SOY YO. ESTOY BIEN.

MENOS MAL QUE ME QUEDABA ESE PROTOTIPO DE ZETI ZAPPER*. DETENDRÁ CUALQUIER SEÑAL INALÁMBRICA QUE ENTRE O SALGA.

¿ESTÁS... ESTÁS SEGURA DE QUE ESTÁS BIEN?

* VER STH #42--EDS.

ERA UNA BALIZA. BADNIKS, *TODOS ELLOS*, HAN SIDO CONVOCADOS. *EGGMAN ESTÁ CONVOCANDO A UN EJÉRCITO.* Y YO...

...VOY A ENCONTRAR A ESE HOMBRE Y LE VOY A DAR UN TROZO DE MI MENTE PORQUE ESTOY *CANSADA* DE SER *TIROTEADA POR AHÍ.*

¿¡UN EJÉRCITO!? ¿DÓNDE? ¿TIENES LAS COORDENADAS?

HACIA EL SUR, CREO. BASTANTE LEJOS... ¡MALDICIÓN! YA SE ESTÁ DESVANECIENDO.

BUENO...

¡AUN TENEMOS UN BADNIK QUE SABE ADÓNDE IR!

PARECE QUE LOS OTROS BADNIKS YA SE FUERON.

ENTONCES MEJOR QUE NOS PONGAMOS EN MARCHA.

¡AQUÍ VAS!

LIDERA EL CAMINO, PEQUEÑO.

VRRRRM

WHOA...

¡CREO QUE HAY ALGUNAS PERSONAS AHÍ ABAJO!

¡SONIC! DEBEMOS...

SWOOSH

MALDITA SEA... ¡SIÉNTATE! ¡NO LLAMES SU ATENCIÓN!

¡T-TENEMOS QUE DESPEJAR UN CAMINO! ¡ABRIRNOS PASO A TRAVÉS!

WHOOSH

SI NO OS METÉIS EN SU CAMINO, NO OS MOLESTARÁN. HAY UNA CASA AHÍ ARRIBA. METEROS DENTRO Y ESPERAD POR QUE ESTO ACABE. ¿ENTENDIDO?

AH... SÍ, SEÑOR.

GENIAL. VAMOS, CHICOS.

LUEGO...

HEMOS ESTADO SIGUIENDO A ESTOS BADNIKS POR *HORAS*. ¿CREES QUE NOS ESTAMOS ACERCANDO?

ME SUPERA. LA ÚLTIMA VEZ QUE LO COMPROBÉ, NO HABÍA NADA POR AQUÍ MÁS QUE ESTOS BOSQUES.

TIENE QUE HABER ALGO...

ESA NO ES UNA BUENA CARA.

¡HAY UNA *CIUDAD* ENTERA! ¡DEFINITIVAMENTE PARECE DE EGGMAN!

TENEMOS QUE DETENER A MOTOBUD.

RRRR

ESTE PEQUEÑO NO VA A DAR LA VUELTA. Y SÓLO CONOZCO UN *ÚNICO MODO* DE DETENER A UN BADNIK.

VAMOS A... NO SÉ. ¡PONLE EL ZAPPER A MOTOBUD EN MI LUGAR! ESO LO DETENDRÁ...

NO PODEMOS. TAN PRONTO COMO ESTÉ FUERA DE TI, SERÁS VULNERABLE A LA SEÑAL OTRA VEZ.

HE ESTADO ESTUDIANDO SU CONSTRUCCIÓN... PODRÍA SER CAPAZ DE CORTAR LA *ENERGÍA* DE MOTOBUD.

¿Y ESO NO LO DESECHARÁ?

...

NO LO SÉ.

PERO NO LE DEJARÉ A EGGMAN TENER ÉSTE.

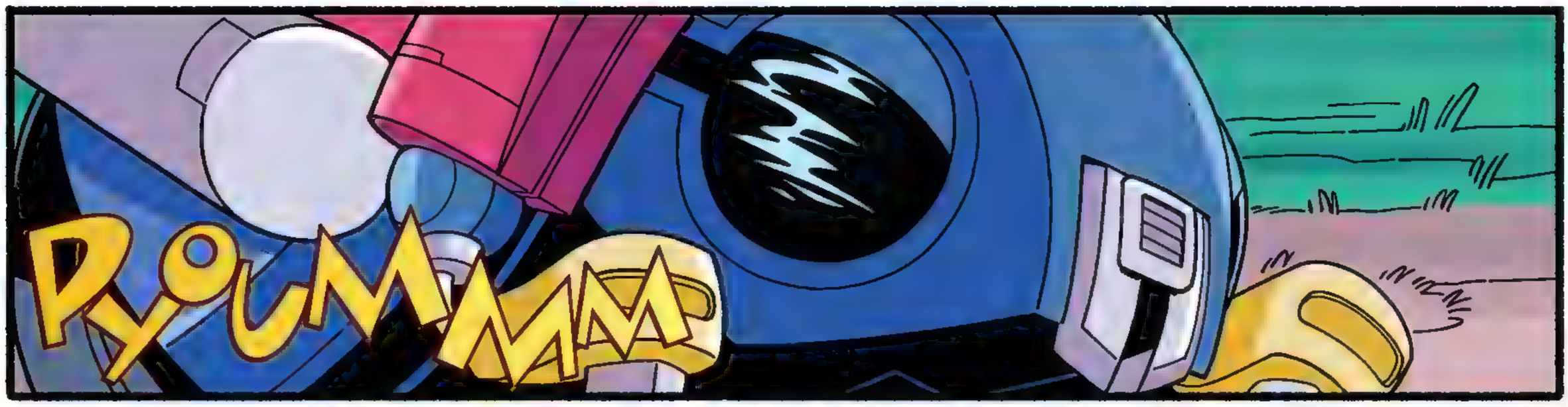
KA-CHACK

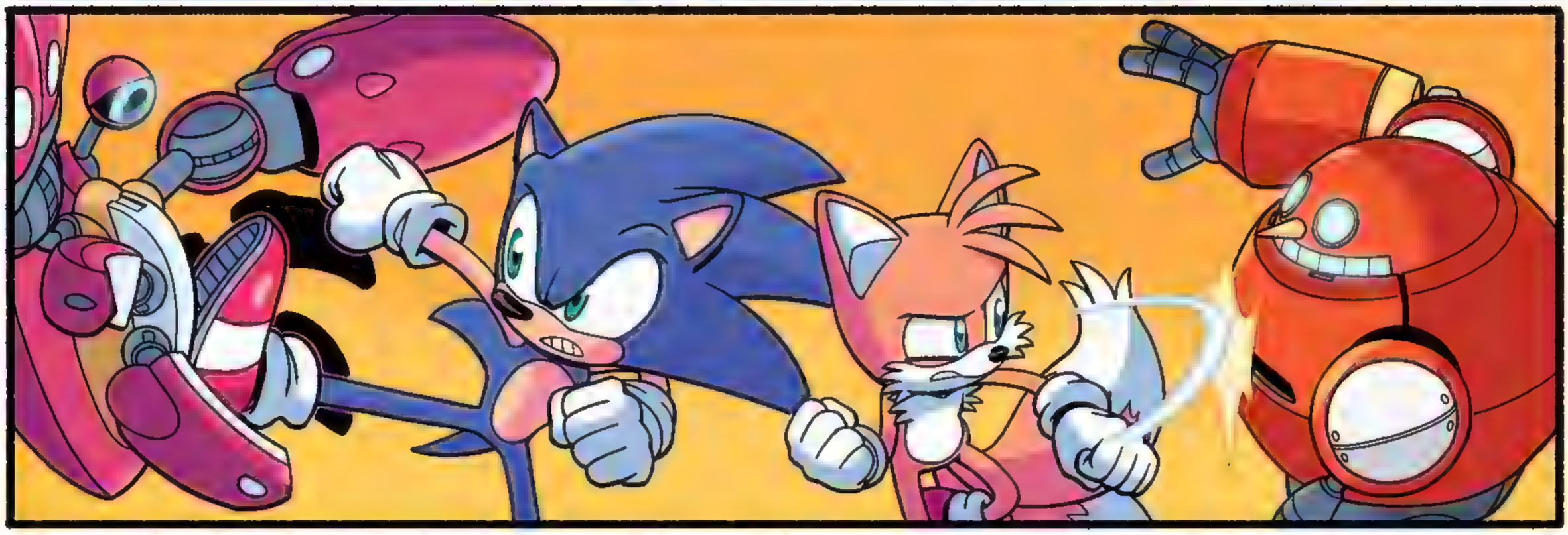
SCRIK-
SCRIK-
SCRIK

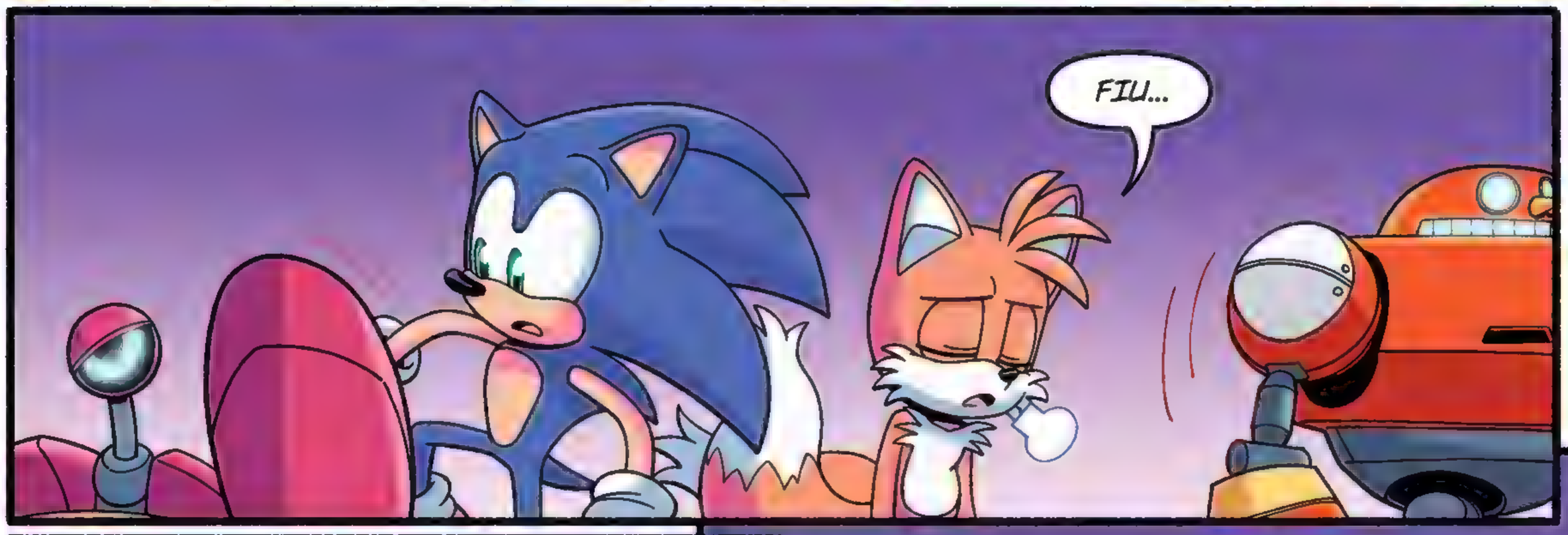
RRR...

ODIO APRESURARTE, PERO DE REPENTE NOS HEMOS VUELTO *MUY* POPULARES...

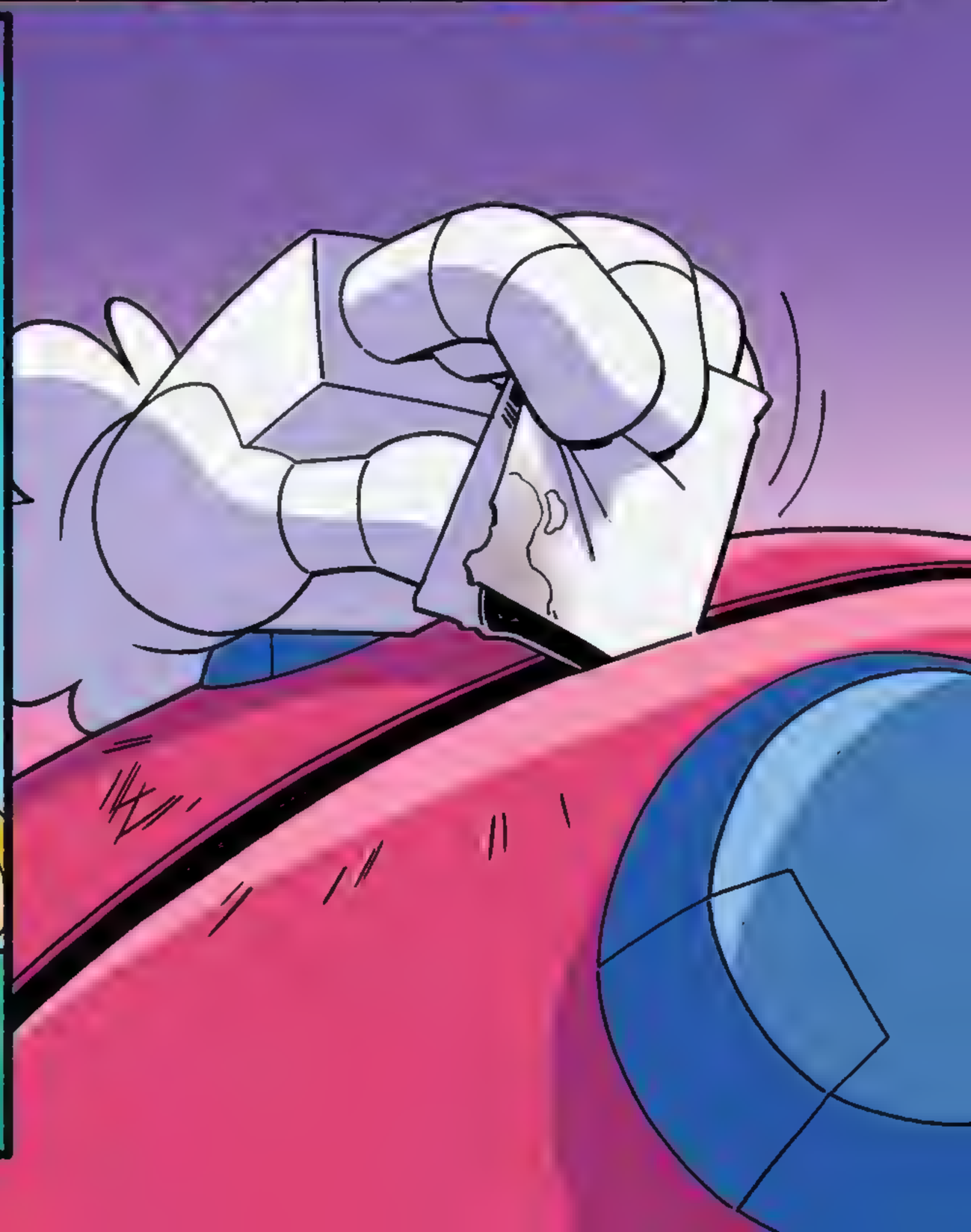
KZZAK


ROUMMM




FIU...

AH, ¿BELLE?
CREO QUE HE VISTO...



"PARA QUIEN ENCUENTRE ESTA CARTA. ES PARA MI HIJA, BELLE THE TINKERER. ESPERO QUE UN DÍA PUEDA LEERLA. POR MUY IMPROBABLE QUE SEA."

"AUNQUE SOY UN CAUTIVO. NO PIDO QUE ME RESCATEN. ES DEMASIADO TARDE PARA ESO. ESTO ES UNA CONFESIÓN. PARA ALIVIAR LA CONCIENCIA DE UN ANCIANO."

"HE VIVIDO UNA BUENA VIDA, TRAYENDO FELICIDAD A TODOS A MI ALREDEDOR. VIENDO CÓMO TE CONVIERTES EN LA MARAVILLOSA MUJER QUE ERES."

"MI CAPTOR SE EMPEÑA EN QUE SOY EN REALIDAD EL ASPIRANTE A DÉSPOTA, EL DOCTOR EGGMAN. LA IDEA ME REVUELVE EL ESTÓMAGO. AUN ASÍ, NO PUEDO NEGAR LA LÓGICA DE SUS PRUEBAS..."

"NO SOY EL DR. EGGMAN, PERO SI DE ALGÚN MODO ME PIERDO A MÍ MISMO EN ESTA PESADILLA... LO LAMENTO PROFUNDAMENTE POR TI, Y POR EL MUNDO."

"TE QUIERO, BELLE. SIEMPRE LO HARÉ. ADIÓS."

"--SR. TINKER."

REALMENTE SE FUE...

...FUI *ESTÚPIDA* AL PENSAR QUE PODRÍA MARCAR LA DIFERENCIA.

TMP

YA HAS MARCADO UNA DIFERENCIA, BELLE. TODAS LAS PEQUEÑAS VICTORIAS, LOS BUENOS RECUERDOS EN LOS TIEMPOS DIFÍCILES, LOS AMIGOS QUE ENCONTRAMOS... ***ESOS SON VERDADEROS***. NADIE PUEDE QUITARTE ESO.

SEGUIREMOS HACIA DELANTE. ***JUNTOS***.

TENEMOS QUE ECHAR UN VISTAZO A LA CIUDAD. SI QUIERES REGRESAR AL TALLER, ESTARÁ BIEN.

...NO. SONIC TIENE RAZÓN.

VAMOS.

¡ESO ME GUSTA MÁS! AGARRAOS, LOS DOS. CREO QUE ESTO PIDE UN POCO DE *VELOCIDAD EXTRA*.

BOOM

LA PRÓXIMA VEZ:
¡BADNIKS! ¡MÁS BADNIKS! ¡EL DR. EGGMAN! ¡EL DR. STARLINE! ¡SURGE! ¡KIT! ¡Y MÁS!

PRÓXIMO MES

RINCÓN DEL CREADOR:

THOMAS ROTHLISBERGER

¿Qué parte de los cómics de Sonic creas?

Empecé haciendo portadas, ¡pero recientemente me han dado la oportunidad de hacer algunos interiores! Hago los lápices y las tintas, y luego se los paso al colorista, al dibujante, al editor y al ayudante del editor. (Magos, básicamente.)

¿Quién es tu personaje favorito de Sonic en los libros de IDW?

Voy a tratar de mantener el interés y limitarlo a los personajes específicos de IDW, así que... ¡Whisper! Fácil. Espera... ¡no! ¡Quise decir Surge y Kit!

¿Cómo te tomas tu chili dog?

Picante. Con rodajas de jalapeños y lleno de cayena. Si no estoy sudando mientras me lo como, no quiero tener nada que ver con él. ¡Sin cebollas!

¿Cómo descubriste por primera vez a Sonic?

La primera consola de la que fui propietario era la Sega Génesis que venía con *Sonic 2* como un título envasado. Esa fue mi primera exposición al chico, y ha sido parte de mi vida, de un modo u otro, desde siempre.

¿Cuál fue el primer número de Sonic IDW en el que trabajaste?

Hice los lápices y tintas de la cubierta B del número #35.

¿Cuál es un dato aburrido sobre ti?

Los cabezas de martillo son mi tipo de tiburones favorito.

¿Cuál es tu cómic favorito (además de Sonic)?

Bone de Jeff Smith.

¿Qué haces cuando no estás dibujando/trabajando en Sonic?

Pasa el tiempo con mi familia muy comprensiva. Últimamente nos hemos aficionado a los juegos de mesa. Siento que paso más tiempo investigando y aprendiendo las reglas que sentándome a jugar. Sin embargo, ¡supongo que eso son los juegos de mesa!

¿Cuál es la cosa más inusual de Sonic que tienes?

La caja de coleccionista de G FUEL con sabor a chili dog de Sanic. Fue una compra impulsiva, y no hay día que no la mire con pesar.

Si pudieses ir a cenar con un personaje de Sonic, quién sería y por qué?

Big the Cat. Es muy centrado, y siento que habría que comer más y menos hablar.

¿Qué tipo de animal serías en el universo de Sonic?

Tortuga. Thomas the Turtle. ¿Qué podría salir mal?

ART ADAM BRYCE THOMAS COLORS LEONARDO ITO

ART GIGI DUTREIX

ART NATHALIE FOURDRAINE